



# ONDERHOUDSADVIES HOUTEN MEUBELEN





# INHOUD

Onderhoudsadvies olie afwerking	4
Algemene onderhoudstips voor houten meubelen	8

## **Waardevolle informatie**

Gefeliciteerd met uw aankoop! In deze informatiegids, over het onderhoud van uw kast, tafel, wandmeubel e.d., geven we u graag de belangrijkste informatie over hoe u zo lang mogelijk

geniet van uw nieuwe meubel. Daarnaast geven we waardevolle tips en beantwoorden we veelgestelde vragen. We adviseren u om deze gids zorgvuldig door te lezen en te bewaren.

# ONDERHOUDSADVIES OLIE AFWERKING



U bent in het bezit van een schitterend eikenhouten/ notenhouten meubel geproduceerd in Nederland. Om de rijke uitstraling te versterken heeft u gekozen voor een olieafwerking. Wij vertrouwen er op dat het karakter van dit meubel en kleur voldoet aan uw verwachting.

U mag het meubel af en toe reinigen met een licht vochtige zachte doek.

Olie afwerkingen vereisen wel enig onderhoud.

In het onderhoud maken we verschil in het 'voeden' van het meubel en de kleur opfrissen.

Voor het voeden van het meubel kunt u elke kleurloze olie, mits gebaseerd op lijnzaadolie, gebruiken. Met name de tafelbladen zullen vanwege het intensieve gebruik meer ge-

bruikssporen vertonen dan de overige meubelen. Om deze plekken bij te werken is er een flacon (kleur)olie bijgeleverd om de kleur op te frissen. Vooraf moet u de houten delen een beetje opruwen door middel van staalwol / rvs schuurspons (of de grove achterkant van een nylon schuursponsje) en licht met de bijgeleverde olie inwrijven en naar gelang de slijtage gelijkmatig uitwrijven.

De omgeving van het meubel moet enigszins een stabiele luchtvochtigheid hebben tussen 40% en 60%. Airconditioners en zeer warm gestookte ruimten zullen een negatief effect hebben op het hout. Scheurvorming en kromtrekken zal het gevolg zijn. Gebruik waterbakjes aan uw radiatoren (of een luchtbevochtiger), het zal de stabiliteit van uw houten meubelen ten goede komen en daarmee de levensduur hiervan verlengen.

**De bijgevoegde olie is puur op natuurlijke lijnzaden gebaseerd en daarom is het gewenst dat de gebruikte katoenen**

**doeken, natgemaakt in water, direct worden weggegooid.**

**WAARSCHUWING:** worden de doeken niet natgemaakt, dan is de kans op zelfontbranding van de olie zeer groot, doordat deze reageert op zuurstof.

**Voor gebruik goed schudden i.v.m. bezinksel in de olie.**

Houdt u er rekening mee dat indien u besluit op een later moment een meubel bij te bestellen, kleurverschil onvermijdelijk is.

## BELANGRIJK

In verband met het uitharden van de olie: minimaal 1 maand onderzetters gebruiken.



A close-up, low-angle photograph of a dark-stained wooden furniture joint. The wood grain is clearly visible, and the lighting creates strong shadows and highlights, emphasizing the texture and the precision of the joinery. The background is a light, neutral surface.

# ALGEMENE ONDERHOUDSTIPS VOOR HOUTEN MEUBELEN



Ongeacht de afwerking waarvoor is gekozen (geolied of gebeitst/gelakt), het oppervlak heeft ca. 6 weken tijd nodig om goed uit te harden.

Houd hier rekening mee en gebruik zeker in het begin ALTIJD onderzetters!

- Neem op hout gemorste vloeistoffen direct op. Hout reageert slecht op veel 'vochtigheid' bij het schoonmaken.
- Stof regelmatig hout af met een droge, zachte pluisvrije (hand)doek, of tegenwoordig een swiffer. Over het algemeen volstaat een met schoon water licht bevochtigde doek

voor het regelmatig onderhoud. Gebruik geen schoonmaakmiddelen.

- Plaats houten meubelen nooit in fel direct zonlicht
- Zet houten meubelen nooit dicht bij een warmtebron
- Ter voorkoming van krassen, deuken, vochten brandplekken kunt u het best onderzetters gebruiken.

- Plaats NOOIT hete pannen, borden of natte glazen op uw houten meubelen, dit veroorzaakt kringen en/of vochtplekken die meestal niet meer (of moeilijk) te verwijderen zijn. Wij adviseren u bijvoorbeeld onderzetters te gebruiken tegen hitte- en vochtkringen. Pas ook op met alcohol.
- Eventueel klemmende laden kunt u weer soepel laten lopen door ze in te wrijven met paraffine-was bij hout op hout. De meeste laden lopen gewoonlijk op kogelbanen of geleiders. Na langer gebruik kunt u deze het beste nog eens invetten met bijvoorbeeld vaseline of inspuiten met siliconenspray.
- Wanneer kastdeuren door het gebruik (e/o invloed van luchtvochtigheid!) niet helemaal goed meer sluiten, kunt u dit tamelijk eenvoudig herstellen door het bijstellen van de scharnieren.

- Plaats meubelen waterpas (meubelen “stellen”). Geen vloer is helemaal vlak. Dit voorkomt het scheefhangen van deuren en ongewenste belasting van verbindingen waardoor het hout extra gaat werken of beschadigt.

### **Eigenschappen hout**

Hout is een levendig natuurproduct. Verschillen in kleur, tekening en structuur geven hout karakter. Ook noesten en kleine haarscheurtjes dragen daar toe bij. Het is een levendig en ‘warm’ materiaal dat met het verstrijken van de jaren mooier wordt. Liefhebbers verkiezen massief hout omdat het vaak een mooiere ‘tekening’ heeft maar heeft wel de eigenschap dat het ‘werkt’.

Onder invloed van luchtvochtigheid en temperatuur kunnen veranderingen optreden in





de omvang en de vorm van het materiaal. Het gevolg hiervan kan zijn dat de lijmnaden verschuiven, of dat een tafelblad hol of bol gaat staan, Dit ‘werken’ kan worden beperkt door te zorgen voor een kamertemperatuur tussen 15 °C en 24 °C en een luchtvochtigheidsgraad tussen 40 en 60 procent. Plaats uw houten meubelen daarom niet te dicht bij een warmtebron (kachel, openhaard, c.v.-radiator). **Hout verkleurt onder invloed van licht en lucht.** (Houdt u hier ook rekening mee indien u besluit op een later moment een meubel bij te bestellen, dit geeft altijd kleurverschil!) Bij overmatige verkleuring is sterk zonlicht meestal de boosdoener. Het is daarom verstandig uw meubelen zo te plaatsen dat het zonlicht er niet te veel grip op krijgt. Hoe u hout moet reinigen, hangt af van de manier waarop het afgewerkt is (olie of beits/lak).

### **Olieafwerking**

(zoals White Oil, Grey Oil etc....)

U mag het meubel af te toe reinigen met een lichtvochtige pluisvrije zachte doek. Olieafwerkingen vereisen enig onderhoud. In het onderhoud maken we verschil in het voeden van het meubel en het “opfrissen” van de kleur. Voor het “voeden” van het meubel kunt u elke kleurloze olie, mits gebaseerd op lijnzaadolie, gebruiken.

Met name de tafelbladen zullen vanwege het intensieve gebruik meer gebruikssporen weer geven dan de overige meubelen. Om deze plekken bij te werken is er een flacon kleurolie bijgeleverd om de kleur op te frissen. Vooraf moet u de houten delen een beetje opruwen door middel van staalwol / rvs schuurspons (of de grove achterkant van een nylon schuursponsje) en licht met de bijgeleverde olie inwrijven en naar gelang de slijtage gelijkma-

tig uitwrijven. De omgeving van het meubel moet enigszins een stabiele luchtvochtigheid hebben tussen 40% en 60%. Airconditioners en zeer warm gestookte ruimten zullen een negatief effect hebben op het hout. Scheurvorming en kromtrekken zal het gevolg zijn. Gebruik b.v. waterbakjes aan uw radiatoren (of een 'luchtbevochtiger') om de luchtvochtigheid te beïnvloeden, het zal de levensduur van uw meubel verlengen. De bijgevoegde olie is puur op natuurlijke lijnzaden gebaseerd en daarom is het gewenst dat de gebruikte katoenen doeken, natgemaakt in water, direct worden weggegooid.

**WAARSCHUWING:** Worden de doeken niet natgemaakt, dan is de kans op zelfontbranding van de olie zeer groot, doordat deze reageert met zuurstof.

### **Lakafwerking**

Dit geldt onder andere voor Cacao, Black Lak, Quartz Black, Veen, Burley Brown etc...

Gelakt hout is zeer onderhoudsvriendelijk en hoeft alleen te worden gereinigd met een lichtvochtige, zachte doek. Voorkom echter langdurige blootstelling aan vocht, zoals bij poreuze bloempotten, welke onherstelbare kringen veroorzaken.

De omgeving van het meubel moet enigszins een stabiele luchtvochtigheid hebben tussen 40 en 60 procent. Airconditioners en zeer warm gestookte ruimten zullen ook bij gelakte meubelen een negatief effect hebben op het hout. Matte lak laat sneller vetplekken, glansplekken zien als gevolg van het gebruik. Donkere kleuren die mat zijn afgelakt (bijvoorbeeld Veen), laten sneller gebruikssporen zien dan 'gedempte' kleuren (zoals Donkergrijs Antiek, Burley Brown).



